

40  
لصديقة فهد  
الى مناتها الاصيلة



GILBERT DELAHAYE - MARCEI MARI IER

16

# أصدقاء تولين والرياضة



editions

# رياضة الشتاء



مُتَحَمِّدَةٌ ،



الْبَحِيرَةُ

يَا لَهَا مِنْ مُفَاجَأَةٍ هَذَا الصَّبَاحَ ! هَذِهِ

قَدْ



الْأَشْجَارِ

مُحَاطٌ بِالْجَلِيدِ ، كَمَا أَنَّ أَغْصَانَ



الرُّوزَقِ

انْحَنَتْ تَحْتَ ثِقَلِ الثَّلَجِ . هَا هُوَ ذَا أَبِي يَقُودُ



الرَّوَاكِي

، ثَرَى مَنْ سَيَفُوزُ ؟




الْأَرَبِ

وَيُسَابِقُ

# تولينُ تقودُ المَرْكَبَ الشَّرَاعيَّ





اليوم الطَّقْسُ ملائمٌ للذهابِ إلى : فالرَّيحُ مُناسِبَةٌ ،  
 البَحْرَةُ

و ساطِعَةٌ .

الشَّمْسُ

على طولِ ، كُلُّ جَاهِزَةٌ لِلانْطِلَاقِ .

المراكبُ الشَّرَاعِيَّةُ

الرَّصيفُ

ولَكِنَّ اسْتِخْدَامَ الْمَرْكَبِ الشَّرَاعِيِّ لَيْسَ سَهْلًا أَبَدًا !

فَنَحْنُ لَا نَقْوَدُ  
 الْمَرْكَبَةَ

بِالطَّرِيقَةِ الَّتِي نَقْوَدُ فِيهَا

الْمَرْكَبَ



# دَرْسُ السَّبَّاحَةِ





مَعَ رِفَاقٍ صَفْهَا .



فِي الشِّتَاءِ ، تَذْهَبُ تَوَلِيْنُ إِلَى

الْبَحْرِ

ذِي



وَلَكِنَّهَا فِي الصَّيْفِ تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَى

الْقَاطِرِ

الْبَحْرِ

وَيَذْهَبُ مَعَهَا كَلْبُهَا طَبُوشٌ لِيَقْفِزَ بَيْنَ



الرَّمْلِيِّ وَ

الْمَرَاكِبِ الشَّرَاطِيَّةِ

فِي الْمَاءِ .



سَكَّةٍ

إِنَّهُ سَعِيدٌ مِثْلَ



الْأَمْوَاجِ

# الفروسيّة





تَتَعَلَّمُ تَوَلِينُ رُكُوبَ . يُسَاعِدُهَا ابْنُ عَمِّهَا عَلَى وَضْعِ



الْخَيْصَانِ



السَّرَجِ

وَالْجُلُوسِ جَيِّدًا عَلَى .



الرُّكُوبِ

فِي



الْقَدَمِ

سَتُشَارِكُ يَوْمَ الْأَحَدِ فِي مُسَابَقَةٍ لِلْفَرُوسِيَّةِ : يَجِبُ أَنْ تَقْفِزَ فَوْقَ

دُونِ أَنْ تُوقِعَهُ . تُرَى مَنْ سَيَفُوزُ ؟



بِالْكَلَسِ



الْحَاجِزِ



# السَّفَرُ بِالْمُنْتَطَادِ





صَحِيحاً

اللَّهُ

، قَيْصِدِرُ



الْمُطَاةُ

يَنْفُخُ الْخَالَ زِيَادُ

، ثُمَّ تَرْتَفِعُ فِي السَّمَاءِ ،



سَلَّةُ الْمُطَاةِ

يُصَيِّمُ الْأَذَانَ . تَسْتَقِيمُ



الزَّوَارِقُ

. يَرَى جَادَّ وَتَوَلَّى



كَالْثَلِ

فَيَدُو الْمُتَفَرِّجُونَ

الْمَنَازِلِ . كَمْ يَدُو الْعَالَمَ صَغِيرًا !



انْطَحَ

# راقصة الأوبرا





حَتَّى تُبْدِعَ تَوَلِيْنُ فِي الْأَوْبَرَا ، لَا يَكْفِي أَنْ تَقِفُ عَلَى الطَّرْفِ

الْأَمَامِي . بَلْ عَلَيْهَا أَنْ تُزْفِرَ بِذِرَاعَيْهَا مِثْلَ



لِحْفِ الرَّفْعِ



الْفَرَاشَةِ

، وَأَنْ تَكُونَ مَرْنَةً ، وَخَفِيفَةً تُشْبِهُ



الرَّيْنَةِ



كَالْقَيْطَةِ



الْأَزْرَقِ

، وَرَشِيقَةً كَأَنَّهَا



الْمُنْحَابِ

وَسَرِيعَةً مِثْلَ



# الدَّرَاجَةُ



تَلَقَّتُ تَوَلِينَ دَرَّاجَةً هَدِيَّةً مِنْ . هَا هِيَ ذِي تَعَلَّمُ خَدَّهَا

قِيَادَتَهَا عَلَى صَغِيرٍ يَحْتَازُ طَرِيدٍ ، وَقَدْ تَبِعَهَا الْحُقُولَ

طَبُوشٌ ، فَلَمْ يُرِدِ الْبَقَاءَ فِي الْمَنْزِلِ . لِحُسْنِ الْخَطِّ أَنَّهُ لَمْ

يَكُنْ هُنَاكَ تَسِيرُ عَلَى الطَّرِيقِ . سَيَّارَةٌ

